

Glacis Une réalisation entre parents et enfants Au cœur d'un film d'animation



■ Les enfants ont pris autant de plaisir que leurs parents lors de cette séance de photomontage d'un dessin animé.

APRÈS un premier atelier de prises de vues encadré la semaine précédente par Dorothée Baudin, coordinatrice des activités des cyber-centres de la Ville, dans l'objectif de filmer des scènes de rues, Ophélie Morel référente familles de la Maison de quartier des Glacis, a poursuivi son projet de création de dessin animé en mettant en place mercredi après-midi une séance de photomontage.

Au milieu de décors miniatures réalisés par les enfants, les parents ont fait évoluer autour d'un scénario créé en commun, des petits person-

nages en forme de Lego® ou de Schtroumpfs. Les scènes ont été filmées image par image et assemblées pour créer un film vidéo d'animation grâce à un ordinateur.

Cette dernière opération a été encadrée par Anna Pritzky qui a veillé à faire respecter le script, à recadrer les rushes et à corriger l'éclairage des scènes sous-exposées.

Ces créations ont été montées en une séquence unique qui a été présentée officiellement vendredi sur grand écran lors d'un goûter qui a réuni tous les acteurs impliqués dans ce projet original.

Le Mont Une animation avec les seniors À l'école d'autrefois



■ Les enfants ont échangé avec leurs aînés sur le thème de l'école en évoquant les classes du début du siècle.

MARINE Garrido, animatrice du secteur enfance et référente seniors au centre culturel et social des Barres et du Mont, souhaitait faire découvrir aux enfants du centre de loisirs l'école telle qu'elle était au début du siècle dernier. Pour mettre en place une animation sur cette thématique, elle s'est assurée la collaboration des aînés des clubs seniors de l'Espérance et des Floralies qui sont hébergés au sein de cette structure associative.

Une vingtaine de seniors ont accepté de fouiller dans leurs souvenirs et de devenir, pour quelques heures mardi après-midi, des maîtres d'école afin de montrer aux enfants comment faire des pleins et des déliés, grâce à une plume Gauloise ou Sergent-major.

Michèle Thiébaud qui a été durant trente-neuf ans secrétaire de direction en milieu scolaire, a collectionné des dizaines de livres d'école et autant de cahiers soigneusement calligraphiés

qu'elle a bien voulu exposer. Les enfants ont découvert avec étonnement les cahiers de morale, de dictée, de récitation ou de couture. Ils ont feuilleté les livres d'histoire qui racontaient que « pendant la Révolution, tous ceux qui n'étaient pas républicains étaient guillotins » ou les livres de géographie qui détaillaient une Russie qui n'était pas encore l'Union soviétique, et faisaient une distinction entre les républiques et les monarchies implantées en Europe. Pour les enfants, cette découverte restera sans doute anecdotique mais elle a permis à leurs aînés de se replonger durant quelques heures dans des souvenirs enfouis au fond de leur mémoire.

Devant le succès qu'a connu cet atelier, Marine Garrido a prévu de le renouveler lors des prochaines vacances scolaires en s'intéressant, cette fois, aux objets du quotidien utilisés au début du siècle dernier.

Pépinière Un premier festival pour la compagnie En compagnie de Leroy

L'improvisation en grand format

LA TROUPE En compagnie de Leroy qui dispose d'une résidence artistique au centre culturel et social Michel-LeGrand de la Pépinière s'est spécialisée dans l'improvisation qu'elle décline régulièrement lors de minispectacles dans les cafés branchés de la ville.

Chaque année, cette troupe originale, qui cultive volontiers la provocation et la dérision, organise ce qu'elle appelle un Gros spectacle qui prend parfois la forme d'un simulacre de match de hockey. Les acteurs en revêtent la tenue et les spectateurs sont invités à participer voire même à initier des saynètes qui sont improvisées à la demande.

La spontanéité se travaille

« Nous ne travaillons jamais sur une pièce écrite », assure Fabien Vernier, porte-parole de cette troupe. « À partir d'un mot ou d'un thème qui peut être suggéré par le public, nous allons créer un spectacle qui s'enchaîne autour des répliques et des attitudes. »

Cette spontanéité cache néanmoins un important



■ La troupe en répétition pour le Gros festival, au centre socioculturel de la Pépinière à Belfort.

travail de répétitions qui permet aux comédiens de savoir à quel moment il faut passer la main ou comment relancer une histoire qui s'essouffle. Après avoir présenté chaque année de « Gros spectacles », En compagnie de Leroy se lance pour la première fois dans

un « Gros festival » qui aura lieu du 13 au 16 mai prochain. Ce festival bénéficiera du renfort d'une troupe québécoise « La semi lustrée » et de la participation de Valérie Moureaux, improvisatrice renommée qui sera également la marraine du festival.

Le premier spectacle de ce Gros festival aura lieu le 13 mai à 20 h 30 au théâtre Michel-Dèque, à Belfort. Un match d'improvisation est programmé le 15 mai à la même heure au centre socioculturel de la Pépinière. Plusieurs spectacles clôtureront ce festival le 16 mai au théâtre Louis-Jouvet.

■ Renseignements et réservations sur le site internet www.encompagniedeleroy.com ou par courriel adressé à : encompagniedeleroy@yahoo.fr

Cours d'improvisation tous les jeudis de 20 h à 22 h au centre culturel de la Pépinière de Belfort.

Centre-ville La maison de quartier défilera sous les couleurs de la Franche-Comté au carnaval de la ville

Une invasion de vaches comtoises



■ Effet garanti pour les costumes de vaches comtoises réalisés par les bénévoles de la maison de quartier centre-ville.

LA MAISON de quartier centre-ville a choisi la Franche-Comté pour intégrer le défilé de carnaval de la Ville de Belfort qui aura lieu dimanche prochain sur le thème des régions. Les bénévoles de cette structure mettent actuellement la dernière main aux préparatifs de cet événement.

Claudine Ferrero, Nadine Prévot, Danielle Camus, Jacqueline Millet, Marie-Thérèse Rausch, Rosabel Faria et Claudine Rollin ont déjà passé plus de 200 heures à couper, assembler et coudre des grenouillères et des coiffes qui devraient faire ressembler les 40 personnes qui participeront à ce défilé à des vaches comtoises.

« C'est un travail très long parce qu'il y a beaucoup de coutures, de fermetures éclair et d'élastiques à installer », commente une de ces bénévoles. La bonne hu-

meur règne néanmoins au sein de cet atelier hebdomadaire dont les travaux ont débuté en début d'année. « Nous sommes quasiment prêts », assure Monera Bruet, directrice de la structure. « Il nous reste à trouver des clarines et éventuellement un petit chariot à foin comme il y en avait autrefois en montagne. Nous aurions besoin aussi de « boîtes à meuh », si des personnes acceptaient de nous en prêter quelques-unes, nous leur en serions très reconnaissants. »

Pour rester dans le ton de la Franche-Comté, le groupe de la maison de quartier centre-ville défilera en compagnie de l'orchestre Effets secondaires qui est spécialisé dans les musiques traditionnelles et sans doute également à proximité du char qui représentera la Franche-Comté.

Résidences Une animation avec les deux centres de loisirs de l'association Jacques-Brel

Un avant-goût du défilé de carnaval

L'ASSOCIATION socioculturelle Jacques-Brel des Résidences n'a pas dérogé à la tradition du carnaval des enfants et les deux centres de loisirs de cette structure ont organisé vendredi après-midi un défilé dans le quartier. Un spectacle de chant a été présenté aux parents au retour du défilé, à la Clé des champs.

Particulièrement gâtée par la météo, cette manifestation a rassemblé vers 15 h 30 plus de 70 enfants et une dizaine de parents devant la Boîte à malice. Les enfants avaient particulièrement bien préparé cet événement qui a rassemblé un grand nombre de chevaliers et de princesses.

Les animateurs des deux structures avaient pris la précaution de préparer des sachets de confettis qui ont été remis à chaque participant avant le défilé tandis que Virginie Schwalm, directrice de la Clé des champs, a mobilisé, durant toute la journée, une équipe de bénévoles afin de préparer près de 30 kilos de beignets. Ceux-ci ont été distribués à tous les invités qui ont assisté au spectacle clôturant cette journée.



■ 70 enfants ont participé au défilé de carnaval dans le quartier des Résidences.

élections
DÉPARTEMENTALES
2015

Du 10 mars
au 18 mars

► Les enjeux
à la loupe

reportages • analyses
échos de campagne
Les nouveaux cantons et leurs compétences

L'EST
RÉPUBLICAIN